

Histoire de Pi

Yann Martel, 2003

RÉSUMÉ : Piscine Molitor Patel est le fils d'un directeur de zoo à Pondichéry, une petite ville indienne moderne qui était anciennement une colonie française. Dans ce lieu où se mêlent Indiens et Français, hindous, chrétiens et musulmans, le petit Piscine, surnommé Pi, fera la découverte de Dieu par l'entremise de ces trois religions. En outre, il passera beaucoup de temps au zoo familial, où il observera ses animaux auxquels il tient tant. Au début du livre, voilà ce qu'on apprend sur Pi Patel : c'est un garçon philosophe qui s'intéresse aux grandes questions de la vie en réfléchissant sur Dieu et sur les différences entre les humains et les animaux.

Toutefois, l'Inde ne passant pas une bonne période du point de vue politique et économique, les Patel décident de partir...au Canada. Ils vendent donc leur zoo et tous les animaux qu'ils peuvent avant de prendre la mer accompagnés des quelques bêtes qu'il reste à vendre en Amérique. C'est durant ce voyage que toute l'histoire commence vraiment. Quelques soirs après leur départ, Pi entend un bruit inquiétant sur le cargo. Il sort dehors pour se rendre compte que le bateau sombre dans l'océan ! C'est par miracle qu'il réussit à s'enfuir dans un bateau de sauvetage sans égratignure. Toutefois il y a quelques bémols... toute sa famille a disparu et... il n'est pas seul dans le bateau. Il vogue en compagnie d'une hyène tachetée, d'un zèbre à la patte cassée, d'un orang-outan et d'un tigre du Bengale adulte qui ont tous réussi à rejoindre son bateau de sauvetage. Le reste du roman raconte son périple dans l'océan Pacifique et les incroyables épreuves qu'il doit surmonter pour survivre.

APPRÉCIATION : Personnellement, j'ai adoré ce roman où se mêlent drame et aventure. L'auteur réussit à rendre son voyage aux enfers plausible et même à y instaurer une sorte de routine. Il est en effet fascinant d'observer la vie d'un naufragé qui doit lutter pour sa survie d'une manière si réaliste, détaillée, et ma foi très complète. Si les premiers jours du voyage sont quelque peu monotones, les suivants sont pleins d'action. Toutefois, je le déconseille aux personnes au cœur sensible qui supportent mal la description en détail d'un repas durant lequel le héros avale tout crû les entrailles d'une tortue du mer avant de boire son sang et sa moelle épinière qu'il retire de sa colonne vertébrale fraîchement brisée, et ce n'est rien si on la compare à d'autres scènes du livre encore bien pires.

Finalement, c'est le dénouement qui laisse quelque peu à désirer. Pourquoi ? Parce que dès le début du roman, on apprend que l'auteur a interviewé le survivant, et donc que Pi Patel a finalement survécu à son voyage. Donc, on connaît déjà le dénouement. Toutefois, ça n'importe peu puisque c'est son voyage et les épreuves qu'il a traversées qui sont fascinantes. Mais le dénouement est quand même un peu bref à mon goût (il ne dure qu'une page ou deux). J'aurais aimé voir un sauvetage plus rempli d'émotions et d'action. Toutefois, c'est vrai que le survivant devait être exténué, et il aurait été difficile pour lui d'être très actif durant cette partie de l'histoire. En conclusion, je pense que c'est un excellent récit et je le recommande fortement aux lecteurs de romans d'aventure ou de survie.

Louis Pinard, 29 octobre 2007